Рабочая программа «Родная (башкирская) литература» разработана для учащихся 5-9 классов МБОУ «Школа №23» на 2020/2021 учебный год и составлена в соответствии со следующими нормативно-правовыми документами:

- статьей 14 (п.1,4) Федерального Закона Российской Федерации от 29 декабря

2012 г. №373-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- статьей 9 (п.1,2,3,), статьей 10 (п.1) Закона Российской Федерации от 25 октября

1991 года №1807-1 «О языках народов Российской Федерации»;

- статьей 6 (п.3) Закона Республики Башкортостан от 1 июля 2013 года №696-з "Об образовании в Республике Башкортостан";

- статьей 8 (п.1,2,3,4), статьей 9 (п.1) Закона Республики Башкортостан «О языках народов Республики Башкортостан»; (с изменениями на 28 марта 2014г.);

- приказом Минобрнауки РФ от 30.08.2013г. №1015 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования»;

- пунктом 18.3.1 федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации №1897 от 17 декабря 2010 года (с изменениями на 31.12.2016 г.);

- с письмом Министерства образования Республики Башкортостан от 19.07.2017 г. (исх. №13-05/131);

- Федеральным Законом от 03.08.2018 №273-ФЗ «О внесении изменений в статьи

11 и 14 Федерального Закона «Об образовании в Российской Федерации».

 «Родная (башкирская) литература» формирует навык чтения и умение работать с текстом на родном башкирском языке, пробуждает интерес к чтению художественной литературы и способствует общему развитию учащихся, его духовно-нравственному и эстетическому воспитанию.

Курс «Родная (башкирская) литература» направлен на достижение следующих целей:

— овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением на башкирском языке; совершенствование всех видов речевой деятельности, обеспечивающих умение работать с разными видами текстов; развитие интереса к чтению и книге на родном башкирском языке; формирование читательского кругозора и приобретение опыта в выборе книг и самостоятельной читательской деятельности;

— развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений; формирование эстетического отношения к слову и умения понимать художественное произведение на родном башкирском языке;

— обогащение нравственного опыта младших школьников средствами художественной литературы; формирование нравственных представлений о добре, дружбе, правде и ответственности; воспитание интереса и уважения к родному башкирскому языку, также культуре народов многонациональной России и Республики Башкортостан.

**Описание места учебного предмета**

Согласно учебному плану МБОУ «Школа №23» на 2020/2021 учебный год «Родная

(башкирская) литература» изучается в 6-9 классах в количестве 0,5 часов в неделю, 17 часов в год. Программа составлена в соответствии с примерной образовательной программой по предмету «Родной башкирский язык и литература» для учащихся V– XI классов общеобразовательных организаций с русским языком обучения. Составители:

Хажин В.И., Вильданов А.Х., Аккужина Ф.А. – Уфа: Китап, 2017

**Пояснительная записка**.

Рабочая программа по литературному чтению на родном (башкирском) языке разработана на основе нормативных документов:

- Федерального Закона Российской Федерации от 29 декабря 2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

 - Закона Российской Федерации от 25 октября 1991г. № 1807-1 «О языках народов Российской Федерации»;

- основной образовательной программы начального общего образования МБОУ «Школа №23» городского округа город Уфа Республики Башкортостан, в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования;

**Цель программы**: - формирование первоначальных представлений о единстве языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания. - развитие диалогической и монологической устной. - развитие коммуникативных умений. - развитие нравственных и эстетических чувств. - развитие способностей к творческой деятельности.

**Задачи программы:**

- развитие речи, мышления, воображения школьников, умения выбирать средства языка в соответствии с целями, задачами и условиями общения;

- формирование навыков культуры речи во всех её проявлениях, умений правильно читать, участвовать в диалоге, составлять несложные устные монологические высказывания;

- воспитание позитивного эмоционально-ценностного отношения к русскому языку, чувства сопричастности к сохранению его уникальности и чистоты;

- пробуждение познавательного интереса к языку, стремления совершенствовать свою речь.

**1. Планируемые результаты освоения учебного предмета**

***Личностные, метапредметные и предметные результаты в 5 классе***

В 5 классе**личностными результатами** изучения предмета «Родная (башкирская) литература» являются следующие умения и качества:

- восприятие родной литературы как национального явления;

– чувство прекрасного – умение чувствовать красоту и выразительность речи, стремиться к совершенствованию собственной речи;

– любовь и уважение к Отечеству, его языку, культуре;

– устойчивый познавательный интерес к чтению, к ведению диалога с автором текста;

– ориентация в системе моральных норм и ценностей;

– эмоционально положительное принятие своей этнической идентичности; уважение и принятие других народов России и мира, межэтническая толерантность; – потребность в самовыражении через слово;

– устойчивый познавательный интерес, потребность в чтении.

**Метапредметные результаты**

*Регулятивные УУД:*

– самостоятельно формулировать проблему (тему) и цели урока; способность к целеполаганию, включая постановку новых целей;

– самостоятельно анализировать условия и пути достижения цели;

– самостоятельно составлять план решения учебной проблемы;

– работать по плану, сверяя свои действия с целью, прогнозировать, корректировать свою деятельность;

– в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

*Познавательные УУД:*

– самостоятельно вычитывать все виды текстовой информации: фактуальную, подтекстовую, концептуальную; адекватно понимать основную и дополнительную информацию текста, воспринятого на слух;

– пользоваться разными видами чтения: изучающим, просмотровым, ознакомительным;

– извлекать информацию, представленную в разных формах (сплошной текст; несплошной текст – иллюстрация, таблица, схема);

– владеть различными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);

– перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);

– пользоваться словарями, справочниками;

– осуществлять анализ и синтез;

– устанавливать причинно-следственные связи;

– строить рассуждения.

Средством развития познавательных УУД служат тексты учебника и его методический аппарат; технология продуктивного чтения.

*Коммуникативные УУД:*

– осознавать важность коммуникативных умений в жизни человека;

– оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учётом речевой ситуации; создавать тексты различного типа, стиля, жанра;

– оценивать и редактировать устное и письменное речевое высказывание;

– адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи, различными видами монолога и диалога;

– высказывать и обосновывать свою точку зрения;

– слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;

– излагать содержание прочитанного (прослушанного) текста подробно, сжато, выборочно;

– выступать перед аудиторией сверстников с сообщениями.

**Предметные результаты:**
• понимание ключевых проблем изученных произведений башкирского фольклора, башкирских писателей;
• понимание связи литературных произведений с эпохой их написания, выявление заложенных в них вневременных, непреходящих нравственных ценностей и их современного звучания;
• умение анализировать литературное произведение: определять его принадлежность к одному из литературных родов и жанров; понимать и формулировать тему, идею, нравственный пафос литературного произведения, характеризовать его героев, сопоставлять героев одного или нескольких произведений;
• определение в произведении элементов сюжета, композиции, изобразительно-выразительных средств языка, понимание их роли в раскрытии идейно-художественного содержания произведения (элементы филологического анализа);
• приобщение к духовно-нравственным ценностям родной (башкирской) литературы и культуры, сопоставление их с духовно-нравственными ценностями других народов;
• формулирование собственного отношения к произведениям родной (башкирской) литературы, их оценка;
• понимание авторской позиции и свое отношение к ней;
• восприятие на слух литературных произведений разных жанров, осмысленное чтение и адекватное восприятие;
• умение пересказывать прозаические произведения или их отрывки с использованием образных средств родного языка и цитат из текста; отвечать на вопросы по прослушанному или прочитанному тексту; создавать устные монологические высказывания разного типа; уметь вести диалог;
• понимание родного слова в его эстетической функции, роли изобразительно-выразительных языковых средств в создании художественных образов литературных произведений.

***Личностные, метапредметные и предметные результаты в 6 классе***

В 6 классе**личностными результатами** изучения предмета «Родная (башкирская) литература» являются следующие умения и качества:

•​ восприятие родной литературы как национального явления;

•​ воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, любви и уважения к отечетву, чувства гордости за свою Родину, прошлое и настоящее нашего народа, совершенствование духовно-нравственных качеств личности, воспитание чувства любви к многонациональному Отечеству, уважительного отношения к башкирской литературе, к культурам других народов;

•​ формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию;

•​ формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению;

•​ формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к своим поступкам;

•​ формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, со старшими и младшими в процессе разных видов деятельности;

•​ развитие эстетического самосознания через освоение художественного наследия башкирского народа.

**Метапредметные результат**ы

*Регулятивные УУД:*

•​  формировать способности принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления в процессе чтения и изучения литературного произведения; умение  понимать проблему, выдвигать гипотезу, структурировать материал, подбирать аргументы для подтверждения собственной позиции, выделять причинно-следственные связи в устных и письменных высказываниях, формулировать выводы;

•​ формировать готовность к самостоятельному планированию и осуществлению учебной деятельности, построению индивидуальной образовательной траектории;

•​ формировать умения по освоению способов решения поисковых и творческих задач в процессе учебной деятельности при изучении курса литературы;

•​ формировать умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;

•​ формировать умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

•​ формировать умение определять общую цель и пути её достижения, умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;

•​ развивать интерес к исследовательской и проектной деятельности в процессе изучения курса, в том числе для реализации личных притязаний и потребностей;

•​  развивать умение осваивать разнообразные формы познавательной и личностной рефлексии.

*Познавательные УУД:*

•​ формировать умение использовать различные способы поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет) в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета «Родная литература»;

•​ самостоятельно вычитывать все виды текстовой информации: фактуальную, подтекстовую, концептуальную; адекватно понимать основную и дополнительную информацию текста, воспринятого на слух;

•​ пользоваться разными видами чтения: изучающим, просмотровым, ознакомительным;

•​ перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);

•​  пользоваться словарями, справочниками;

•​ совершенствовать владение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения внутри литературных текстов, между литературными текстами и другими видами искусств (музыка, живопись, театр, кино);

*Коммуникативные УУД:*

•​ формировать умение активно использовать речевые средства и средства информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач;

•​ развивать умения осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах
развивать готовность слушать собеседника и вести диалог, готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий при чтении и обсуждении художественных произведений;

•​ излагать содержание прочитанного (прослушанного) текста подробно, сжато, выборочно;

•​ устно и письменно выражать свою мысль (на уровне предложений, текстов).

**Предметные результаты:**
• понимание ключевых проблем изученных произведений башкирского фольклора, башкирских писателей;
• понимание связи литературных произведений с эпохой их написания, выявление заложенных в них вневременных, непреходящих нравственных ценностей и их современного звучания;
• умение анализировать литературное произведение: определять его принадлежность к одному из литературных родов и жанров; понимать и формулировать тему, идею, нравственный пафос литературного произведения, характеризовать его героев, сопоставлять героев одного или нескольких произведений;
• определение в произведении элементов сюжета, композиции, изобразительно-выразительных средств языка, понимание их роли в раскрытии идейно-художественного содержания произведения (элементы филологического анализа);
• владение элементарной литературоведческой терминологией при анализе литературного произведения;
• приобщение к духовно-нравственным ценностям родной (башкирской) литературы и культуры, сопоставление их с духовно-нравственными ценностями других народов;
• формулирование собственного отношения к произведениям родной (башкирской) литературы, их оценка;
• собственная интерпретация (в отдельных случаях) изученных литературных произведений;
• понимание авторской позиции и свое отношение к ней;
• восприятие на слух литературных произведений разных жанров, осмысленное чтение и адекватное восприятие;
• умение пересказывать прозаические произведения или их отрывки с использованием образных средств родного языка и цитат из текста; отвечать на вопросы по прослушанному или прочитанному тексту; создавать устные монологические высказывания разного типа; уметь вести диалог;
• понимание образной природы литературы как явления словесного искусства; эстетическое восприятие произведений литературы; формирование эстетического вкуса;
• понимание родного слова в его эстетической функции, роли изобразительно-выразительных языковых средств в создании художественных образов литературных произведений.

***Личностные, метапредметные и предметные результаты в 7 классе***

В 7 классе**личностными результатами** изучения предмета «Родная (башкирская) литература» являются следующие умения и качества:

•​ восприятие родной (башкирской) литературы как национального явления;

•​ формировать мотивацию школьников к процессу изучения родной (башкирской) литературы как одного из учебных предметов, необходимых для самопознания, своего дальнейшего развития и успешного обучения;

•​  формировать понимание значимости родной (башкирской) литературы как явления национальной и мировой культуры, важного средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;

•​ формировать интерес, уважение и любовь родной (башкирской) к литературе;

•​ формировать в процессе чтения нравственно развитую личность, любящую свою семью, свою Родину, обладающую высокой культурой общения;

•​ совершенствовать ценностно-смысловые представления о человеке и мире в процессе чтения;

•​ развивать потребности в самопознании и самосовершенствовании в процессе чтения и характеристики (анализа) текста;

•​ формировать в процессе чтения основы гражданской идентичности;

•​ формировать готовность к получению новых знаний, их применению и преобразованию;

•​ развивать эстетические чувства и художественный вкус на основе знакомства с родной (башкирской) литературой;

•​  развивать морально-этические представления, доброжелательность и эмоционально-нравственную отзывчивость, понимание и сопереживание чувствам других людей;

•​ развивать личную ответственность за свои поступки в процессе чтения и при сопоставлении образов и персонажей из прочитанного произведения с собственным опытом;

•​ развивать и углублять восприятие литературы как особого вида искусства, умение соотносить его с другими видами искусства.

**Метапредметные результаты**

*Регулятивные УУД:*

*-*формировать способности принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления в процессе чтения и изучения литературного произведения;

— формировать умения по освоению способов решения поисковых и творческих задач в процессе учебной деятельности при изучении курса литературы;

— формировать умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;

— развивать умение осваивать разнообразные формы познавательной и личностной рефлексии;

- формировать готовность к самостоятельному планированию и осуществлению учебной деятельности, построению индивидуальной образовательной траектории;

*Познавательные УУД:*

-формировать умение работать с учебником;

*-*формировать умение использовать различные способы поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет) в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета «Родная (башкирская) литература»;

- совершенствовать владение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения внутри литературных текстов, между литературными текстами и другими видами искусств (музыка, живопись, театр, кино);

— развивать интерес к исследовательской и проектной деятельности в процессе изучения курса, в том числе для реализации личных притязаний и потребностей.

*Коммуникативные УУД:*

- развивать готовность слушать собеседника и вести диалог, готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий при чтении и обсуждении художественных произведений;

- развивать умения осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;

- формировать умение активно использовать речевые средства и средства информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач;устно и письменно выражать свою мысль (на уровне предложений, текстов).

**Предметные результаты:**
• понимание ключевых проблем изученных произведений башкирского фольклора, башкирских писателей;
• понимание связи литературных произведений с эпохой их написания, выявление заложенных в них вневременных, непреходящих нравственных ценностей и их современного звучания;
воспитывать творческую личность путем приобщения к литературе как искусству слова;

— совершенствовать умения читать правильно и осознанно, вслух и про себя; пересказывать текст различными способами (полный, выборочный, краткий);

— способствовать совершенствованию читательского опыта;

— совершенствовать мотивации к систематическому, системному, инициативному, в том числе досуговому, чтению;

— совершенствовать умения пользоваться библиотечными фондами (нахождение нужной книги по теме урока; для досугового чтения; для выполнения творческих работ и т.д.);

— развивать интерес к творчеству;

— развивать умение характеризовать художественные и научно-популярные тексты;

— развивать навыки характеристики (в 5—6 классах) и анализа (в 7—9 классах) текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами на уроках литературы различных типов;

— развивать умения пользоваться монологической, диалогической, устной и письменной речью, составлять отзыв о прочитанном, краткую аннотацию о книге; создавать творческие работы различных типов и жанров;

— формировать умения нахождения родовых и жанровых особенностей различных видов текстов;

— формировать умения по применению литературоведческих понятий для характеристики (анализа) текста или нескольких произведений.

***Личностные, метапредметные и предметные результаты в 8 классе***

В 8 классе**личностными результатами** изучения предмета «Родная (башкирская) литература» являются следующие умения и качества:

- восприятие родной (башкирской) литературы как национального явления;

- совершенствование духовно-нравственных качеств личности, воспитание чувства любви к многонациональному Отечеству, уважительного отношения к родной (башкирской) литературе, к культурам других народов;

- применять знания, полученные на уроках родной литературы, в повседневной жизни.

- воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа,своего края;;

- формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию,осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траекторииобразования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учётом устойчивых познавательных интересов, а также на основе формирования уважительного отношения к труду;

- формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку,к его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере,гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания;

- освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества;

**Метапредметные результаты**

*Регулятивные УУД:*

- умение с помощью учителя определять цель урока;

- умение самостоятельно организовывать собственную деятельность, оценивать ее, определять сферу своих интересов;

- умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;

- умение  самостоятельно планировать пути  достижения целей,  в том числе

 альтернативные,  осознанно выбирать  наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;

- умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;

- умение оценивать правильность выполнения учебной задачи,  собственные

 возможности её решения.

*Познавательные УУД:*

- умение работать с разными источниками информации, находить ее, анализировать, использовать в самостоятельной деятельности;

- формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий;

- умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;

- умение работать с учебником (различение условных обозначений).

*Коммуникативные УУД:*

*-*умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей;планирования и регуляции своей деятельности;

-  владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью; формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение;

- умение слушать, понимать речь чужую речь, определять тему текста, находить ключевые слова;

- умение давать краткие и развернутые ответы на вопросы;

- выразительное чтение текста, пересказ.

**Предметные результаты:**
• понимание ключевых проблем изученных произведений башкирского фольклора, башкирских писателей;
• понимание связи литературных произведений с эпохой их написания, выявление заложенных в них вневременных, непреходящих нравственных ценностей и их современного звучания;
• умение анализировать литературное произведение: определять его принадлежность к одному из литературных родов и жанров; понимать и формулировать тему, идею, нравственный пафос литературного произведения, характеризовать его героев, сопоставлять героев одного или нескольких произведений;
• определение в произведении элементов сюжета, композиции, изобразительно-выразительных средств языка, понимание их роли в раскрытии идейно-художественного содержания произведения (элементы филологического анализа);
• владение элементарной литературоведческой терминологией при анализе литературного произведения;
• приобщение к духовно-нравственным ценностям родной (башкирской) литературы и культуры, сопоставление их с духовно-нравственными ценностями других народов;
• формулирование собственного отношения к произведениям родной (башкирской) литературы, их оценка;
• собственная интерпретация (в отдельных случаях) изученных литературных произведений;
• понимание авторской позиции и свое отношение к ней;
• восприятие на слух литературных произведений разных жанров, осмысленное чтение и адекватное восприятие;
• умение пересказывать прозаические произведения или их отрывки с использованием образных средств родного языка и цитат из текста; отвечать на вопросы по прослушанному или прочитанному тексту; создавать устные монологические высказывания разного типа; уметь вести диалог;
• понимание образной природы родной литературы как явления словесного искусства; эстетическое восприятие произведений литературы; формирование эстетического вкуса;
• понимание родного слова в его эстетической функции, роли изобразительно-выразительных языковых средств в создании художественных образов литературных произведений.

***Личностные, метапредметные и предметные результаты в 9 классе***

В 9 классе**личностными результатами** изучения предмета «Родная литература» являются следующие умения и качества:

•​ формирование чувства гордости за свою Родину, её историю, становление гуманистических и демократических ценностных ориентации многонационального Башкортостана;

•​ формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;

•​ воспитание художественно -эстетического вкуса, эстетических потребностей,

ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений

художественной литературы;

•​ развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

•​ формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов, выработка умения терпимо относиться к людям иной национальной принадлежности;

•​ принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;

•​ развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения;

•​ развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных

социальных ситуациях, умения избегать конфликтов и находить выходы из спорных

ситуаций, умения сравнивать поступки героев литературных произведений со своими

собственными поступками, осмысливать поступки героев;

•​ наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к

материальным и духовным ценностям, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

***Метапредметные результаты***

*Регулятивные УУД:*

•​ овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной

деятельности, поиска средств её осуществления;

•​ формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные

действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;

•​ формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха.

*Познавательные УУД:*

•​ использование знаково-символических средств представления информации о

книгах;

•​ использование различных способов поиска учебной информации в справочниках, словарях, энциклопедиях и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами;

*Коммуникативные УУД:*

•​ активное использование речевых средств для решения коммуникативных и

познавательных задач;

•​ овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и

задачами осознанного построения речевого высказывания в соответствии с задачами

коммуникации и составления текстов в устной и письменной формах;

•​ овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения,

классификации по родовидовым признакам, установления причинно-следственных связей, построения рассуждений;

•​ готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки

зрения и право каждого иметь и излагать своё мнение и аргументировать свою точку

зрения и оценку событий;

•​ умение договариваться о распределении ролей в совместной деятельности,

осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, общей цели и путей её

достижения, осмысливать собственное поведение и поведение окружающих;

•​ готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов

сторон и сотрудничества.

***Предметные результаты:***

•​ понимание родной литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;

•​ осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о Родине и её людях, окружающем мире, культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, дружбе, честности; формирование потребности в систематическом чтении;

•​ достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской

компетентности, общего речевого развития, т. е. овладение чтением вслух и про себя, элементарными приёмами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;

•​ использование разных видов чтения (изучающее (смысловое), выборочное,

поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику

различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;

•​ умение самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться

справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации, составляя самостоятельно краткую аннотацию;

•​ умение использовать простейшие виды анализа различных текстов: устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения, делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой план, находить средства выразительности, пересказывать произведение;

•​ умение работать с разными видами текстов, находить характерные особенности научно -познавательных, учебных и художественных произведений. На практическом уровне овладеть некоторыми видами письменной речи (повествование —создание текста по аналогии, рассуждение —письменный ответ на вопрос, описание —характеристика героев). Умение написать отзыв на прочитанное произведение;

•​ развитие художественно-творческих способностей, умение создавать собственный текст на основе художественного произведения, репродукции картин художников, по иллюстрациям, на основе личного опыта.

**2. Содержание учебного предмета**

**5 класс**

**Осень. День знаний. Родной язык**

Осень. С. Муллабаев “Радостное утро”. Б.Бикбай “Родной язык”, Р.Гарипов “Родной язык”. Понятие о сказке. Сказка “Аминбек”. К.Киньябулатова “Наступила осень”. Ф.Рахимгулова “Осенний Урал”.А.Ягафарова “Доброта”. Сравнение рассказа и сказки.

**Родная земля. Башкортостан**

Д.Буракаев “Уралские горы”. “Родная земля”. Кубаир.Т.Ганиева “Страна Уралия” (Сказка). Ф.Рахимгулова “Я из Башкортостана”. А. Ягафарова “Не шутите с дружбой”.

**Зима**

С. Алибаев. “Зима”. Н.Мусин “Косули”. М.Карим “Когда Дед Мороз был маленьким”. **Башкирское народное творчество**

Башкирское народное творчество. Сказка “Акьял батыр”. Сказка “Камыр батыр”. Загадки. Понятие о загадках. Пословицы. Понятие о пословицах.

**Башкирские народные песни**

Башкирские народные песни. Частушки.

**Труд – основа всему**

Ф.Тугызбаева “Новое платье”. Сказка“«Ҡәмән менән Сәмән, картуф сәскән Сәлмән”. Д.Буляков. Жизнь и творчество. Д.Буляков “Раненая книга”. А.Вахитов “Три зернышка пшеницы”.

**Мама – самй близкий человек**

Кубаир “Сердце матери”. К.Киньябулатова “Душа матери”. Работа по картине А.Ф. Лотфуллина “Три женщины”

**Весна идет**

С.Алибаев “Кто принес весну?”. Р.Ғарипов «Жаворонки».

**Рассказы для детей**

М.Карим. Отрывок из повести “Радость нашего дома”. “Сон сестренки”. М.Карим “Таганок”. Знакомство с произведением. М. Карим “Таганок”. Система образов. “Таганок”. Тема дружбы в произседении.

**Природа**

З.Хисматуллин “Лесной гость”. Тест. С.Агиш “Турыкай”. М.Гафури. Басня “Кто съел овцу?”. Повторение изученного за год.

**6 класс**

***Песнь моя тебе – Башкортостан***

Беседа об истории, достижениях Республики Башкортостан. Чтение произведений З.Биишевой «Башкортостан». Р.Гарипова «Слава тебе, Башкортостан!», С.Яруллина «Башкирская лошадь».

***Прошлое в памяти народной***

Героическое прошлое башкирского народа. А.Усманов «Военная служба башкир», «Ҡолой кантон» (башкирская народная песня), Г.Хусаинов “Рудасы Исмагил Тасим улы” (отрывок из повести).

***Защищая Родину, свободу***

Борьба башкирского народа против колонизаторов. Образы народных героев. Салават Юлаев. А.Бииш “История башкирского народа и борьба за свободу”, Б.Рафиков “Трагедия Суянтуш”, башкирская народная песня “Тафтиляу”, Г.Хусаинов “Алдар батыр ҡиссаһы”, С.Злобин «Салават Юлаев» (отрывок из романа), Г.Ибрагимов «Кинйә» (отрывок из романа).

***Северные амуры***

Сведения о русско-французской войне 1812 года. Участие башкир в Отечественной войне 1812 года. “Рус-француз һуғышы бәйете”. Понятие о баите.Средства выразительности в баитах.

***Борьба за Башкирскую автономию***

Образоване БАССР. А.З.Валиди Тоган “Башҡорт ҡоролтайы” . Ш.Бабич “Башҡорт халҡына көйлө хитап” (отрывки). Р.Султангареев “Осто бөркөт”.

***Горы Башкортостана. Уралтау***Сведения о горах Башкортостана. Башкирская народная песня “Урал”. Б.Бикбай “Урал”, “Уралтау”.

**Реки Башкортостана**

Сведения о реках Башкортостана. Башкирские народные песни “Йәмле Ағиҙел буйҙары”, “Йәмле Дим буйы”. Предание “Агидель и Яик”. Понятие о предании. Чтение отрывка из поэмы Р.Бикбаева “Жажду — дайте воды!” Проблемы экологии в республике.

***Уфа – столица Башкортостана***

Р.Янбулатова “Гүзәл Өфөм – баш ҡалам” (песня). А.Камалов “Древние башкирские города”. Знакомство с историей города, беседа по теме “Мой родной город”.

***Башкирские обряды и обычаи***

Знакомство с народными обычаями и обрядами. Праздники башкирского народа, связанные с природой. А.Кубагушев “Вкусна ли грачиная каша?” Т.Карамышева “Кукушкин чай”.

***Башкирские блюда***

Сведения о башкирских народных блюдах. Чтение и разбор текстов К.Даяна “Башкирский кумыс”, М.Уметбаева “Башкирский курут”, Н.Сафина “Бишбармак”.

***Мой родной язык***

Краткие сведения о языке и литературе. Чтение стихотворений о родном языке. З.Биишева стихотворение “Башкирский язык”. Башкирская народная сказка “Хорошее слово и душу греет”. Чтение произведений А.Вахитова “Баллада о слове”, Р.Назарова “Листок”.

***Уходили на войну башкиры***

Знакомство с героическим прошлым башкирского народа. Сведения о военной службе башкир. Чтение отрывка из романа Я.Хамматова “Уходили на войну башкиры ”. К.Даян “Генерал Шаймуратов” (разучивание песни). Беседа о подвиге народа в годы Великой Отечественной войны. Ж.Киекбаев “Зубай Утягулов”, А.Бикчентаев “Орел умирает на лету”, “Сколько лет тебе, комиссар?”

***Башкирское народное творчество***

Жанры народного творчества. Башкирские народные сказки: тематика, герои, вид сказок. Чтение и анализ башкирских сказок “Акъял батыр”, “Алдар и Шайтан”. Чтение бытовых сказок “Курай”, “Мелодия курая”. Загадки.

***Древние литературные памятники***

История башкирских песен. Чтение рассказов М.Карима “Азамат”, Г.Амантая “Песня голубки”. Кулямясы – анекдоты. Т.Янаби “Һылыу ҡоштар”.

***Народные поэты, писатели Башкортостана***

Знакомтсво с биографией народных поэтов и писателей, краткий обзор творчества. Роль народных поэтов и писателей в башкирской литературе. Осмысление понятий биография и автобиография. Р.Нигмати “Ответы на вопросы моей дочери”, З.Биишева “Униженные” (отрывок), Р.Гарипов “Аманат”, Н.Мусин “Күҙ йәше”, Р.Бикбаев “Письмо народу”, А.Атнабаев “Разговор с Салаватом”.

***Мы сильны дружбой***

Пословицы о дружбе. К.Аралбаев “Дуҫлыҡ һәйкәле”, М.Карим “Радость нашего дома” (отрывок из повести), “Гость пришел”. Работа над картиной А.Кузнецова “Допрос Салавата”.

***Повторение***

Повторение и закрепление изченного материала по родной (башкирской) литературе за учебный год.

**7 класс**

**Устное народное творчество**

Понятие об устном народном творчестве. Сказки. Повторение изученного материала о сказках 5 – 6 класса. Тематика сказок: волшебные сказки, сказки о животных, бытовые сказки. Сказки о животных. Сказка “Лиса - сирота”. Волшебные сказки. Сказка “Золотое яблоко”. Бытовые сказки. Сказка “Золотая капля”.

Деление сказкок на смысловые части. Составление плана и пересказ по плану.

Сказки для самостоятельного чтения: “Медьведь и пчелы”, “Абзелил”, “Саранбай и Зиннат агай”.

Понятие легенды и предания. Тематика легенд и преданий. Легенды и предания о возникновении родов и племен, топонимические легенды. Легенды “Семизвездие”, “Месәц и Зухра”, “Курлычащий журавль”. Историчесике предания: “Откуда произошли башкиры?”, “Йылкысыккан”.

Понятие о песне. Историчесие и современные песни. Короткие и протяжные песни. Роль мелодий и напевов в песне. Деление песен на виды по тематике и содержанию. Роль песен в духовной культуре народа. Историчесие и лирические песни. Истрические песни: “Эскадрон”, “Урал”. Песни о Родине и народном единстве: “Яйляук” (Йәйләүек). Песни о беглых: “Буранбай”, “Бииш”. Песни о кантонных начальниках: “Тяфтиляу”. “Кулуй кантон”. Песни о женской судьбе: “Зульхиза”, “Гильмияза”.

Частушки. Понятие о частушке. Танцевальные частушки. Игровые частушки. Особенности исполнения частушек. Отличие частушек от песен.

**Золотая осень**

М.Гафури “Дикий гусь”. Тема и идея рассказа. Отношение мальчика и его отца к дикому гусю. Бережное отношение, готовность помочь животным и птицам в рассказе. Человек и природа.

Для самостоятельного чтения: стихотворения М.Тажи “Золотая осень”, Ф.Рахимгуловой “Осень”*.*

**Ученье – источник знаний**

Раил Байбулатов «Лучистые глаза». Н.Мусин.«Скользкий мостик». Отражение в произведениях проблем дружбы, верности, совестливости, нравственности. Образы Хамзы и учителя, ветерана войны Угатара. Дружба Рахмата и Асхата. Черты характера присущие Рахмату. Оценка поведения Хамзы.

**В единстве – сила**

Б.Бикбай «Русский язык», Р.Сафин «Дружба». Прославление настоящей дружбы в стихотворениях. Дружба между башкисрким и русским народами.

Р.Байбулатов «Сарыбай». Идея и тематика произведения. Тема дружбы в рассказе. Характеры главных героев произыедения.

А.Бикчентаев «Бакенщики не плачут». Тема и идея, героизм в произведении. Образы отца и сына.

Для самостоятельного чтения: Ш.Биккул “Дружба”, М.Карим “Рябина”.

**Кто трудится – достоин уважения**

М.Гафури. Изображение темы дружбы, труда стихотворении «Гөлдәр баҡсаһында».

М.Ямалетдинов«Уборочная страда». Прославление труда комбайнера. Образ Уилдана.

Ж.Киекбаев«Дедушка Умурзак». Тема и идея рассказа. Черты характера, присущие деду Умурзаку.

Ж.Киекбаев«Родные и знакомые» (отрывок из романа).Характеристика главных героев. Составление плана, ответы на вопросы. Занятия башкир коневодством, бортничеством.

**Родная земля – Башҡортостан**

Переживания лирического героя в стихотворении А.Утябая«Башкортостан». Образы Башкортостана, Родины. Выражение любви к Родине в стихотворении А.Игебаева “Не забуду тебя, моя деревня”. М.Карим “О березовом листке”. Образы листка и березы в стихотворении. Отражение героического прошлого Башкортостана.

**Идет зима**

Стихотворения К.Кинзябулатовой«Здравствуй, белая зима!», Ш.Биккулова «Лес». Изображение в стихотворениях зимы, явлений природы. А.Аглиуллина “Узорные сани”. Древний обычай изготовления саней. Ремесло старика Имамитдина, его авторитет среди народа. Мотивы дружбы в рассказе.

*Для самостоятельного чтения:* А.Ахмет-Хужа «Эй, Ҡыш бабай, Ҡыш бабай!», Г.Галиева «Снегурочка».

**Защитники Родины**

Р.Шакур стихотворение«На страже стоят сыны Отчизны». Образы защитников Отечества в стихотворении.

Рассказ Ф.Акбулатовой«Отцовский хлеб». Изображение в произведении Великой Отечественной войны. В.Исхаков«Душа человека – глубокий омут». Тема и идея произведения. Жизнь народы в тылу в годы ВОВ. Работа по картине А.Лутфуллина “Проводы”.

*Для самостоятельного чтения:*А.Багуманов.«Где ты, генерал?».

**Дорогие наши мамы**

Ф.Исянгулов «Один фунт масла». Взаимоотношения метари и ребенка в произведении.

А.Бикчентаев«Глаза раненого волка». Подготовка дочери к самостоятельнй жизни составление плана потексту, ответы на вопросы.

Для самостятельного чтения: стихотворения Г.Юнысовой «Праздник матерей», «Поя о мамах» (песня). Ф.Мухамитдинова «Руки матери». Г.Якупова«Почему стареют матери?», «Бабушка печь» (“Мейес әбей”).

**Эх, идет весна – красна!**

Х.Давлетшина «Айбика» повесть (отрыврк). Отражение борьбы народа за свободу. Духовный рост женщин. Отражение жизни деревенских жителей. Образы.

Для самостоятельного чтения: стихотворения Р.Нигмати “Весна пришла, весна!”, Р.Гарипова “Жаворонок”.

**Язык – живой родник**

Отражение любви, к Родине, языку, народу в стихотворениях К.Аралбая «Башкирский язык», Г. Байбурина «Родной стране». М.Каримповесть «Долгое – долгое детство» (отрывок). Тема и идея повести. Проблемы воспитания и нравственности в произведении. Образы Старшей матери, Пупка (Кендек), Младшей матери, Асхата.

**Лето красное**

Изображение красоты летнего луга в стихотворении М.Гафури «Луг». Х.Назар«Летняя гроза». Изображение летней природы. Изображение обычая желать дожль в стихотворении С.Алибая «Желание дождя».

*Для самостоятельного чтения:*Н.Игизьянова«Өйөрөлмәк» әҫәре.

Повторение изученных тем по родной (башкирской) литературе.

**8 класс**

**Повторение изученного в 5-7 классах**

Амир Муратов «Башкиры», Рауил Бикбаев «Объединяйтесь, башкиры мира!»

**Башкирское народное творчество**

О кубаире. «Ай,Урал ты, мой Урал!». О словесном состязании. Словесное состязание между сэсэнами Кобагош и Акмырза. Природа Башкортостана. Реки. Шафик Аминев-Тамъяни «Урал». Шафик Аминев-Тамъяни «История предков башкирского народа».Пророк Мухаммед. Коран. Понятие о хадисах. Лексика башкирского языка.

**Страницы истории**

Г.Ибрагимов «Кинзя». (Отрывки романа). Б. Бикбай. Поэма “Земля”. Б. Бикбай. Драма “Кахым туря”. Понятие о драме. Артист Арслан Мубаряков. Воспоминания об отце дочери Гулли Мубаряковой. Г. Салям. Поэма “Кречет”.

**По труду и честь**

Зайнаб Биишева. Жизнь и творчество. «Мастер и подмастерье». Система образов в произведении «Мастер и подмастерье».

**Славные песни, славные годы**

Мустай Карим. Жизнь и творчество. Поэма “Бессмертный” Стихи Мустая Карима « Запрягают на дальнюю дорогу…», «Смысл жизни». Н.Мусин. Жизнь и творчество. Повесть “Звериная шкура”

**Родина, язык мой**

Рами Гарипов. Жизнь и творчество. Кубаиры Рами Гарипова «Аманат», «Думы». “Сердце Урала”.

**Там, где есть приличие – есть вера**

Г. Хусаинов. Жизнь и творчество. Рассказ “Последний тарпан”. Равиль Бикбаев. Поэзия Равиля Бикбаева.«Башкортостан начинается здесь», «Когда мед капает с лип»,

**Ай,Урал ты, мой Урал!**

Талха Юмабаевич Гиниатуллин. Жизнь и творчество. «Запах душицы». Рассказ «Мать и дитя».

**Лето**

Ринат Камал. Роман “Таня-Тансылу”. А.Аминов. Китайгород.

**9 класс**

**Башкирское народное творчество**

Башкирское народное творчество. Жанры народного творчества. Эпос «Урал батыр». Содержание эпоса. Проблемы эпоса “Урал батыр”. Образы Шулгэн и Урала. Композиция эпоса. Язык и стиль эпоса.Эпос “Идукай и Мурадым”. Проблемы и события, затрагиваемые в эпосе.

**Древние литературные памятники**

Древние литературные памятники. М.Кашгари, Ю.Баласагуни.

Кул Гали «Кысса-и Йусуф» («Сказание о Йусуфе») . Знакомство с «Буҙйегет». Памятники средневековой литературы. Хорезми «Мухаббат-наме» . Борьба против национально-освободительного гнета. Письмо Батырши императрице Елизавете Петровне. «Кузыйкурпяс и Маянхылу», «Бахтиярнаме». Йырау. Контрольный тест “Древняя и средневековая литература”.

**Творчество сэсэнов**

Творчество сэсэнов. Кубагуш, Карас, Ерэнсэ, Баик сэсэны.

**Салават Юлаев**

С.Юлаев – национальный герой башкирского народа. Жизнь и творчество.

Стихотворения Салавата Юлаева о родине, любви.

**Писатели 19 века**

Г.Усман. Жизнь и творчество. Т.Ялсыгул. Жизнь и его творчество. Русские ученые и писатели о Башкортостане. Творчество Гали Сукуруй.

**М. Акмулла**

М. Акмулла. Жизнь и творчество. Просветительские идеи М.Акмуллы. Стихи-кубаиры М. Акмуллы.

**М. Уметбаев**

М. Уметбаев. Жизнь и творчество. Статья “Башкиры”.

**Р. Фахретдинов**

Р.Фахретдинов. Жизнь и творчество. Повесть “Асма”

**С. Якшигулов**

С. Якшигулов. Жизнь и творчество. Стихотворение «Обращение к братьям башкирам »

**Ф. Сулейманов**

Ф.Сулейманов. Жизнь и творчество. Рассказ «Кураист Тимербай»

**М. Гафури**

М.Гафури. Жизнь и творчество. Стихотворения М. Гафури. Повесть«На золотых приисках поэта » (отрывок) Система образов.

**Ш. Бабич**

Творчество Ш.Бабича. Стихотворения «Моему народу», «Да здравствуют рабочие!». Проблемы в поэме “Газазил”

**Повторение изученного**

Повторение изученного за год.